

UMANA ACRIL-SILOSSANICA

SCHEDA TECNICA

Prodotto: Umana Acril-Silossanica

Categoria: Umana Azienda: Loggia

Pittura lavabile acril-sislossanica con proprietà fotocatalitica Ecoattiva con brevetto SARC Sistema innovativo per l'abbattimento e mitigazione dell' inquinamento ambientale secondo le linee guida del D.M. n.13959 del 01/04/2004.

Revisione:

27/08/2024

Per la linea Umana è stato attuato il primo progetto di ricerca per stabilire l'attività degradativa virucida nei confronti del SARS-COV-2 l'agente patogeno responsabile della pandemia covid-19. I risultati della ricerca hanno rilevato che il principio attivo di Umana ha una marcata azione virucida nei confronti del SARS-COV-2. Questo effetto si evince già ai tempi di contatto nell'ordine dei minuti e rimane costante nel tempo.

Caratteristiche Generali

UMANA ACRILSILOSSANICA è un'idropittura lavabile con resina acrilsilossanica che si avvale delle più recenti innovazioni tecnologiche che ne fanno una pittura con PROPRIETA' FOTOCATALITICHE. In particolare esso sfrutta la tecnologia brevettata SARC1 . L'azione foto catalitica antibatterica, determinata dall'introduzione in formula di ioni d'argento in combinazione con nanotecnologie, inibisce e previene lo sviluppo di muffe che generalmente prolificano nell'ambiente. La fotocatalisi, al pari della fotosintesi clorofilliana, ossida gli agenti inquinanti e li trasforma in agenti inerti che in esterno vengono lavati con l'acqua piovana. Il sistema SARC stabilizza il film di pittura applicata, preservandolo dal precoce deterioramento causato dall'azione fotocatalitica dei principi attivi. I fenomeni di fotocatalisi, infatti, sono omnidirezionali, cioè aggrediscono le sostanze organiche presenti nell'ambiente circostante così come quelle contenute nella pittura stessa. Il sistema SARC brevettato dalla Loggia Industria Vernici rilascia costantemente ed in quantità controllata una sostanza antiossidante di origine vegetale che di fatto, a differenza di altri sistemi vernicianti foto attivi, garantisce elevata attività fotocatalitica ed elevata durata e stabilità cromatica del supporto

<u>Impiego</u>

Indicata in particolare per la pitturazione di esterni ove garantire accanto alla traspirabilità e idrorepellenza anche un'azione anti inquinamento e autopulente. Applicabile su intonaci a base di leganti idraulici, calcestruzzo e conglomerati di varia natura assorbenti, sia nuovi che vecchi, purché non sfarinanti.

Preparazione Supporti







Superfici Esterne Nuove: Assicurarsi che il supporto sia perfettamente asciutto e stagionato – non meno di 4 settimane per intonaci civili e 2 settimane per intonaci premiscelati. Se necessario livellare eventuali imperfezioni con una malta per esterni appropriata; infine carteggiare e pulire le superfici. Applicare quindi una mano di ISOLANTE SILOSSANICO e dopo 4-6 ore verniciare con due mani di UMANA PITTURA ACRIL-SILOSSANICA seguendo le indicazioni tecniche sotto riportate.

Superfici Esterne Verniciate: Eliminare eventuali tracce di muffa spazzolando via le efflorescenze dopo averle trattate con acido. Sanificare poi con una mano di MUFFACID. Togliere residui sfoglianti di vecchie pitture e, se necessario, stuccare e rasare le imperfezioni con una malta per esterni appropriata; carteggiare e pulire le superfici. Applicare quindi una mano di ISOLANTE SILOSSANICO e dopo 4-6 ore due mani di UMANA PITTURA ACRIL-SILOSSANICA seguendo le indicazioni tecniche sotto riportate.

Nel caso di supporti molto sfarinanti è opportuno sostituire l'ISOLANTE SILOSSANICO con l'isolante a solvente ISOL 45.

Metodi Applicativi



Pennello e Rullo: Diluire al 20-25% con acqua sia per la prima che per la seconda mano. Aspettare 5-6 ore tra una applicazione e la successiva.





Airless: Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia a seconda dell'apparecchiatura e della pressione usati

Temperatura di applicazione:	+5 ÷ +35	°C	
Umidità relativa di applicazione:	< 85%		
Spessore consigliato:	35 ÷ 50	µm per mano	
Fuori polvere:	0,5	h	
Riverniciabile dopo:	5 ÷ 6	h	
Secco in profondità:	24	h	
Pulitura attrezzi:	con acqua		

<u>Tinteggiatura:</u>



Il prodotto è commercializzato esclusivamente nella tinta bianca fornita.

E' opportuno evitare di colorare la pittura base con coloranti di qualunque tipo per gli effetti di degradazione del colore dovuto al nano-titanio

Peso specifico:	1,70 ÷ 1,75	Kg/l
Viscosità:	18.000 ÷ 23.000	cPs
pH:	7-8	
Solido in peso:	68%	
Resa teorica:	7 – 8	mq/l
Lavabilità:	>5000	Colpi spazzola
Colore:	Bianco	
Aspetto:	Opaco - satinato	
Confezioni:	2,5 - 4 - 14	I

Stoccaggio:



Il prodotto non aperto, conservato integro in luogo asciutto e fresco, ha una durata di stoccaggio non inferiore ai 24 mesi.

Dopo l'uso richiudere accuratamente la confezione e conservarla in posizione capovolta.



Temperatura minima di stoccaggio: +5°C

Temperatura massima di stoccaggio: +30°C

_			•	
Pracall	ZIANI	Aı.	sicurezza:	
ı i c cau		uı	Sicultza.	

Per tutte le informazioni relative alla manipolazione del prodotto, nonché al suo corretto smaltimento, si prega di fare riferimento alla Scheda di Sicurezza.

Voci di capitolato:	

Avvertenze

Le informazioni contenute nella presente scheda sono fornite al meglio delle nostre conoscenze tecniche. Tuttavia tali indicazioni e suggerimenti non possono avere valore di garanzia per l'applicatore, dal momento che le condizioni di impiego del prodotto sono al di fuori del nostro diretto controllo. E' consigliabile quindi accertarsi dell'idoneità del prodotto al caso specifico con prove preliminari.

European Patent

Office

Brevetto SARC: Idropittura battericida a base di semiconduttori nanocristallini accoppiati stabilizzata mediante utilizzo di antiossidanti a rilascio controllato.

Titolare : Loggia Industria Vernici S.r.l.

Domanda di deposito : <u>IT2006LT00009 31082006</u> Anno di deposito : 2006

Tel. (+39) 0773 562212, Fax (+39) 0773 562034. www.loggia.it, E-mail commerciale@loggia.it.

Azienda certificata BVQI per il sistema di qualità UNI EN ISO 9001-2000.