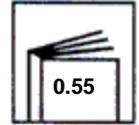




LOGGIA
industria vernici

SCHEDA TECNICA

Revisione: 7 novembre 2014



VELLUTO FIORENTINO

Rivestimento cangiante vellutato.

Caratteristiche generali

- Tipologia del prodotto:** Rivestimento di grande fascino con i riflessi della seta ed il tatto del velluto, per finiture di pregio sia per ambienti antichi che moderni con un alto effetto decorativo.
- Impiego:** Indicato per la decorazione di interni, quali pareti ed intonaci, pretrattati con lavabile acrilica.

Applicazione

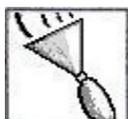
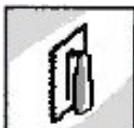
Preparazione supporti:



Prima di applicare l'effetto VELLUTO FIORENTINO è necessario procedere ad una adeguata preparazione della superficie per mezzo di stucchi in polvere o in pasta (tipo FLYSTUK), successivamente rasati con carte abrasive (si consiglia una grana tipo P120) dopo circa 12 ore dalla fine dell'applicazione. Terminata la carteggiatura procedendo all'eventuale eliminazione di sporco e polveri, applicare una mano di fissativo acrilico FISSACRIL diluito con acqua nel rapporto 1:1 / 1:3. Dopo 4-5 ore dall'applicazione del fissativo applicare per mezzo di un rullo 2 mani di Universal Primer intervallate da circa 5-6 ore l'una dall'altra. L'Universal Primer deve avere lo stesso tono di colore che si è scelto per il velluto fiorentino.

Indicazioni applicative tecniche

Metodi applicativi:



Spatole in acciaio inox o frattazzo: Pronto all'uso. Eventualmente per esigenze particolari aggiungere acqua.

Dopo l'essiccazione dell'Universal Primer applicare una prima mano di stucco seta per mezzo di frattazzo d'acciaio in maniera uniforme sull'intera superficie. Passate 6-8 ore applicare una seconda mano di stucco seta in maniera uniforme su una superficie di 2-3 mq ed a fresco decorare a seconda dell'effetto desiderato, incrociando in svariate direzioni le spatolate sino ad ottenere un effetto seta-velluto.

Temperatura di applicazione:	+5 ÷ +35	°C
Umidità relativa di applicazione:	< 85%	
Spessore consigliato:	0,5 ÷ 1	mm per mano
Fuori polvere:	4 ÷ 6	h
Riverniciabile dopo:	12	h
Secco in profondità:	24	h
Pulitura attrezzi:	con acqua	

Tinteggiatura



Il prodotto può essere colorato con i sistemi tintometrici della linea L'ANGELO, L'ANGELO OX e MAXXI, nonché con i coloranti universali che si trovano in commercio.

E' opportuno mescolare tra loro lotti di fabbricazione diversi della stessa tinta per evitare possibili differenze di tonalità durante l'applicazione.

Caratteristiche tecniche

Peso specifico:	0,9 ÷ 1,0	Kg/l
Viscosità:		cPs
pH:	7-8	
Solido in peso:	30%	
Resa teorica:	4 – 5	mq/l
Colore:	Colori di Cartella	
Aspetto:	Seta - Velluto	
Confezioni:	0,75 - 4 – 14	l

Stoccaggio



Il prodotto non aperto, conservato integro in luogo asciutto e fresco, ha una durata di stoccaggio non inferiore ai 24 mesi.

Dopo l'uso richiudere accuratamente la confezione e conservarla in posizione capovolta.



Temperatura minima di stoccaggio: +5°C

Temperatura massima di stoccaggio: +30°C

Precauzioni di sicurezza

Per tutte le informazioni relative alla manipolazione del prodotto, nonché al suo corretto smaltimento, si prega di fare riferimento alla Scheda di Sicurezza.

Voci di capitolato

Rivestimento cangiante vellutato. Preparazione del supporto con una mano di isolante FISSACRIL e due di Universal Primer . Applicazione di due mani di VELLUTO FIORENTINO nella quantità prevista per ottenere uno spessore del film da asciutto idoneo. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione, con un costo di € al mq compreso di materiale e posa in opera.

Avvertenze

Le informazioni contenute nella presente scheda sono fornite al meglio delle nostre conoscenze tecniche. Tuttavia tali indicazioni e suggerimenti non possono avere valore di garanzia per l'applicatore, dal momento che le condizioni di impiego del prodotto sono al di fuori del nostro diretto controllo. E' consigliabile quindi accertarsi dell'idoneità del prodotto al caso specifico con prove preliminari.

Azienda certificata BVQI per il sistema di qualità UNI EN ISO 9001-2000.