

FOND PLUS

SCHEDA TECNICA

Revisione : 17/10/2022

Prodotto: **Fond Plus**

Categoria: Fondi

Azienda: Loggia

Caratteristiche Generali

Primer a base di quarzo e speciali copolimeri stirolo-acrilici, pigmenti e cariche selezionate ad altissima resistenza all'azione della luce. Realizzato con l'uso di farine di quarzo accuratamente selezionate. Ottima copertura e resistenza.

Impiego

Realizzato per essere usato come fondo tinteggiabile per decorativi :Marmo Romano, Pelle di Luna, Hellenica, Oro prezioso, Luce di Stelle, Silver Fashion, Montenapoleone.

Preparazione Supporti



Superfici interne nuove: Assicurarsi che il supporto sia perfettamente asciutto e stagionato – non meno di 4 settimane per intonaci civili e 2 settimane per intonaci premiscelati. Se necessario stuccare eventuali fori o imperfezioni con FLYSTUK e carteggiare; infine pulire le superfici. Applicare quindi una mano di isolante FISSACRIL e dopo 4-6 ore verniciare con due mani di FOND PLUS seguendo le indicazioni tecniche sotto riportate.



Superfici Interne Verniciate: Eliminare eventuali tracce di muffa spazzolando via le efflorescenze dopo averle trattate con acido. Sanificare poi con una mano di MUFFACID. Togliere residui sfoglianti di vecchie pitture e, se necessario, stuccare e rasare le imperfezioni con FLYSTUK; carteggiare e pulire le superfici. Applicare quindi una mano di isolante FISSACRIL e dopo 4-6 ore verniciare con due mani di FOND PLUS seguendo le indicazioni tecniche sotto riportate.

Metodi Applicativi



Pennello e Rullo: Diluire al 20-25% con acqua, se necessario passare una seconda mano dopo 5-6 ore.



Airless: Nelle applicazioni ad airless la diluizione varia a seconda dell'apparecchiatura e della pressione usati.



Temperatura di applicazione:	+5 ÷ +35	°C
Umidità relativa di applicazione:	< 85%	
Spessore consigliato:	50 ÷ 100	µm per mano
Fuori polvere:	0,5	h
Riverniciabile dopo:	5 ÷ 6	h
Secco in profondità:	24	h
Pulitura attrezzi:	con acqua	

Tinteggiatura:



Il prodotto può essere colorato con i sistemi tintometrici della linea L'ANGELO e L'ANGELO OX, nonché con i coloranti universali che si trovano in commercio.

E' opportuno mescolare tra loro lotti di fabbricazione diversi della stessa tinta per evitare possibili differenze di tonalità durante l'applicazione.

Peso specifico:	1,65 ÷ 1,72	Kg/l
Viscosità:	25.000 ÷ 30.000	cPs
pH:	7-8	
Solido in peso:	73%	
Resa teorica:	8 -10	mq/l per mano
Mani consigliate:	Bianco e Colori di Cartella	
Colore:	Opaco	
Aspetto:	0,750- 4	

Stoccaggio:



Il prodotto non aperto, conservato integro in luogo asciutto e fresco, ha una durata di stoccaggio non inferiore ai 24 mesi.



Dopo l'uso richiudere accuratamente la confezione e conservarla in posizione capovolta.

Temperatura minima di stoccaggio: +5°C

Temperatura massima di stoccaggio: +30°C

Precauzioni di sicurezza:

Per tutte le informazioni relative alla manipolazione del prodotto, nonché al suo corretto smaltimento, si prega di fare riferimento alla Scheda di Sicurezza.

Avvertenze

Le informazioni contenute nella presente scheda sono fornite al meglio delle nostre conoscenze tecniche. Tuttavia tali indicazioni e suggerimenti non possono avere valore di garanzia per l'applicatore, dal momento che le condizioni di impiego del prodotto sono al di fuori del nostro diretto controllo. E' consigliabile quindi accertarsi dell'idoneità del prodotto al caso specifico con prove preliminari.

Loggia Industria Vernici S.r.l. Via Colle d'Alba di Levante – 04016 B.go S. Donato - Sabaudia (LT) –
ITALY

Tel. (+39) 0773 562212, Fax (+39) 0773 562034. www.loggia.it, E-mail commerciale@loggia.it.

Azienda certificata BVQI per il sistema di qualità UNI EN ISO 9001-2000.